

AIDE AUX AUTEURS

PRIX DES MUSES - BOURSE DES MUSES

Créé par Musicora en 1994, organisé par l'Association pour la création et la diffusion artistique (ACDA), soutenu par la SACEM, le **Prix des Muses** s'est imposé comme le prix majeur en matière d'édition de livres musicaux destiné à récompenser les ouvrages consacrés à la musique classique, au jazz et aux musiques traditionnelles (études musicologiques, biographies, romans etc...) publiés en langue française au cours de l'année précédente. Il permet de saluer des auteurs de talent, d'encourager les éditeurs, mais également d'attirer l'attention du public mélomane sur des ouvrages de qualité.

Depuis 2003, la **Bourse des Muses**, créée à l'initiative de la SACEM, prolonge le Prix des Muses.

Cette bourse, d'un montant de 6 000 euros, complétée par une contribution à l'édition, à hauteur de 3 500 euros, est destinée à encourager l'auteur d'un projet d'ouvrage consacré à la musique du XX^{ème} siècle.

Les dossiers d'inscription doivent parvenir au plus tard le **vendredi 6 février 2009**, à ACDA – Bourse des Muses.

Règlement sur le site www.acanthes.com/muses.html

Les auteurs des projets retenus seront conviés pour un entretien avec le jury le **lundi 2 mars 2009**.

Le palmarès du Prix et de la Bourse des Muses sera proclamé
à l'**Auditorium du Musée d'Orsay**
vendredi 6 mars 2009

ACDA – Bourse des Muses

3 rue des Couronnes. 75020 Paris

Tel : 01 40 33 45 35 - Fax : 01 40 33 45 38

www.acanthes.com/muses.html - email : info.acda@civp.com